

Was ist eine Chorklasse ?

Die Chorklasse unterscheidet sich **nur im Musikunterricht** von einer „normalen“ **5. bzw. 6. Klasse**:

Im Rahmen des regulären Pflichtunterrichts im Fach Musik lernt jede Schülerin und jeder Schüler in der Gemeinschaft der Gruppe den richtigen Umgang mit der eigenen Stimme.

Die Chorklasse läuft verbindlich über **zwei Schuljahre**, d. h. in der 5. und 6. Klasse.

Was ist eine Theaterklasse ?

Die Theaterklasse unterscheidet sich **nur im Hinblick auf die Intensivierungsstunde im Fach Deutsch** von einer „normalen“ **5. bzw. 6. Klasse**.

Diese Intensivierungsstunde wird von den Schülern der Theaterklasse dafür genutzt, Präsentationstechniken einzuüben. Stimme und Haltung, Bewegung im Raum, der spielerische Umgang mit vorgegebenen oder selbst erarbeiteten Texten und natürlich das gemeinsame Spiel stehen dabei im Vordergrund. Auch die Theaterklasse läuft verbindlich **über zwei Schuljahre**, d.h. in der 5. und 6. Jahrgangstufe

Geeignet für die Chor/+Theaterklasse ist jedes Kind, da keine Vorkenntnisse nötig sind. Spaß am Singen und Schauspielen sollte natürlich vorhanden sein.



Warum gibt es am MBG eine kombinierte Chor/+Theaterklasse ?

Musik und Schauspiel selbst „erleben“

- ✓ Wer Musik selbst macht, kann Musik auch leichter begreifen.
- ✓ Wer sich mit Texten auseinandersetzt, sie selber schreibt, sie in Bilder und Szenen umsetzt, kann auch den Umgang mit Texten begreifen.
- ✓ Musiktheorie und das schauspielerische „Grundhandwerk“ werden hier in und an der Praxis erworben.



„Gemeinsam sind wir stark“

- ✓ Singen und Theaterspielen in der Gemeinschaft fördert Schlüsselqualifikationen wie Teamfähigkeit, gegenseitige Rücksichtnahme und Unterstützung.
- ✓ Es entwickelt sich ein umfassenderes Körperbewusstsein.
- ✓ Gemeinsame Auftritte machen Freude und wirken dadurch motivierend.



Auswirkungen auf andere Fächer ?

- ✓ Wer aktiv singt, musiziert und Theater spielt, lernt zuzuhören, sich zu konzentrieren, sich einzubringen.
- ✓ Wer gemeinsam mit anderen vor Publikum spielt, baut die Scheu vor der Präsentation ab.
- ✓ Das Erleben der eigenen stimmlichen und nicht-sprachlichen Möglichkeiten beim Singen, Sprechen oder Spielen fördert einen selbstbewussten Umgang mit den individuellen Stärken und Schwächen.
- ✓ Schule wird aktiv mitgestaltet.

Nicht nur für die Schule ...

- ✓ Schüler übernehmen Verantwortung für ihre Sprech- und Singstimme.
- ✓ Geschulte Atem- und Sprechtechnik ist ein Beitrag zur eigenen Gesundheit und führt zu einer besseren sprachlichen Ausdrucksfähigkeit.
- ✓ Singen und Theaterspielen ist eine sinnvolle Freizeitgestaltung auch über den Schulalltag hinaus.
- ✓ Musik machen und Theater spielen fördern die Persönlichkeit.



Voraussetzungen für die Teilnahme an der Chor/+Theaterklasse:

- ✓ Freude am Singen und Spielen
- ✓ Bereitschaft zur Arbeit an der eigenen Stimme
- ✓ Aufgeschlossenheit, sich schauspielerisch darzustellen
- ✓ Bereitschaft für ein gemeinsames Erarbeiten von Stücken und deren Aufführung

Wie geht es nach der 6. Klasse weiter?

- ✓ Je nach Interessenlage der Schülerinnen und Schüler:
- ✓ Weiterführung im **Wahlfachbereich, Unterstufen- oder Mädchenchor**
- ✓ Weiterführung in der **Theatergruppe** der Mittelstufe
- ✓ Mitwirkung in Kinder-, Jugend- oder Erwachsenenchor der Region



Anmeldung für die Chor/+Theaterklasse:

Die Anmeldung für die Chorklasse erfolgt **bei der Schuleinschreibung im Mai.**

Unterstützt durch



Weitere Informationen:

StDin Sigrid Fehn
Fachschaft Deutsch
fehn@martin-behaim-gymnasium.de

OStR Werner Schmidbauer
Fachschaft Musik
Martin-Behaim-Gymnasium
Schultheißallee 1
90478 Nürnberg
schmidbauer@martin-behaim-gymnasium.de

☎ 0911-474919-0
www.martin-behaim-gymnasium.de



Chor/+Theaterklasse

am
Martin - Behaim - Gymnasium
Nürnberg



Chorische und
schauspielerische Arbeit
im Klassenverband



Musisch-kreatives Unterrichtsprofil
für die 5. und 6. Klasse

